

EXPOSITION PHOTO

MA VALLÉE

ET TOI ÉMOIS

École de MIRABEL-ET-BLACONS



Dix classes de la vallée de la Drôme s'expriment sur leur environnement à travers la photographie créative et l'écriture



Un projet initié et animé par :

Association **LYSANDRA**
Education Environnement

Réalisations des dix classes
participantes visibles sur
<http://lysandra.asso.free.fr>

Avec le soutien de :

Fondation
de
France

Projet initié et animé par l'association LYSANDRA, dans le cadre de l'appel à projets «Grandir en cultures» de la fondation de France

Regards photographiques des élèves de CM1 -CM2 - Ecole de Mirabel et BLACONS



Décembre 2018

Après une phase d'exploration de leur environnement proche et d'apports techniques sur la prise de vue et le langage photographique, les élèves réalisent des clichés selon leurs sensibilités et souhaits. Les images qui suivent ne représentent qu'une sélection parmi des centaines de photographies réalisées.



La joie, la nature, l'amour mais où les trouve-t-on ?

Au vieux Mirabel !

Mais qu'y a-t-il au vieux Mirabel ?

Il y a la couleur, les contrastes, les rivières, les arbres, l'eau, les vieilles pierres, les montagnes. »

À la campagne, on trouve le reflet des rêves...



Pendant la balade, on a croisé un cerf qui avait dix ans et qui s'appelait Hugo. Il n'avait même pas peur de nous...



LE CERFEUIL



Une fois, un aventurier s'aventura à Mirabel et vit une souche qui avait une bouche un nez et deux yeux.

- Aidez-moi, dit la souche.

- Haaah vous parlez ! balbutia l'aventurier.

Et il partit en courant : c'était un faux aventurier !

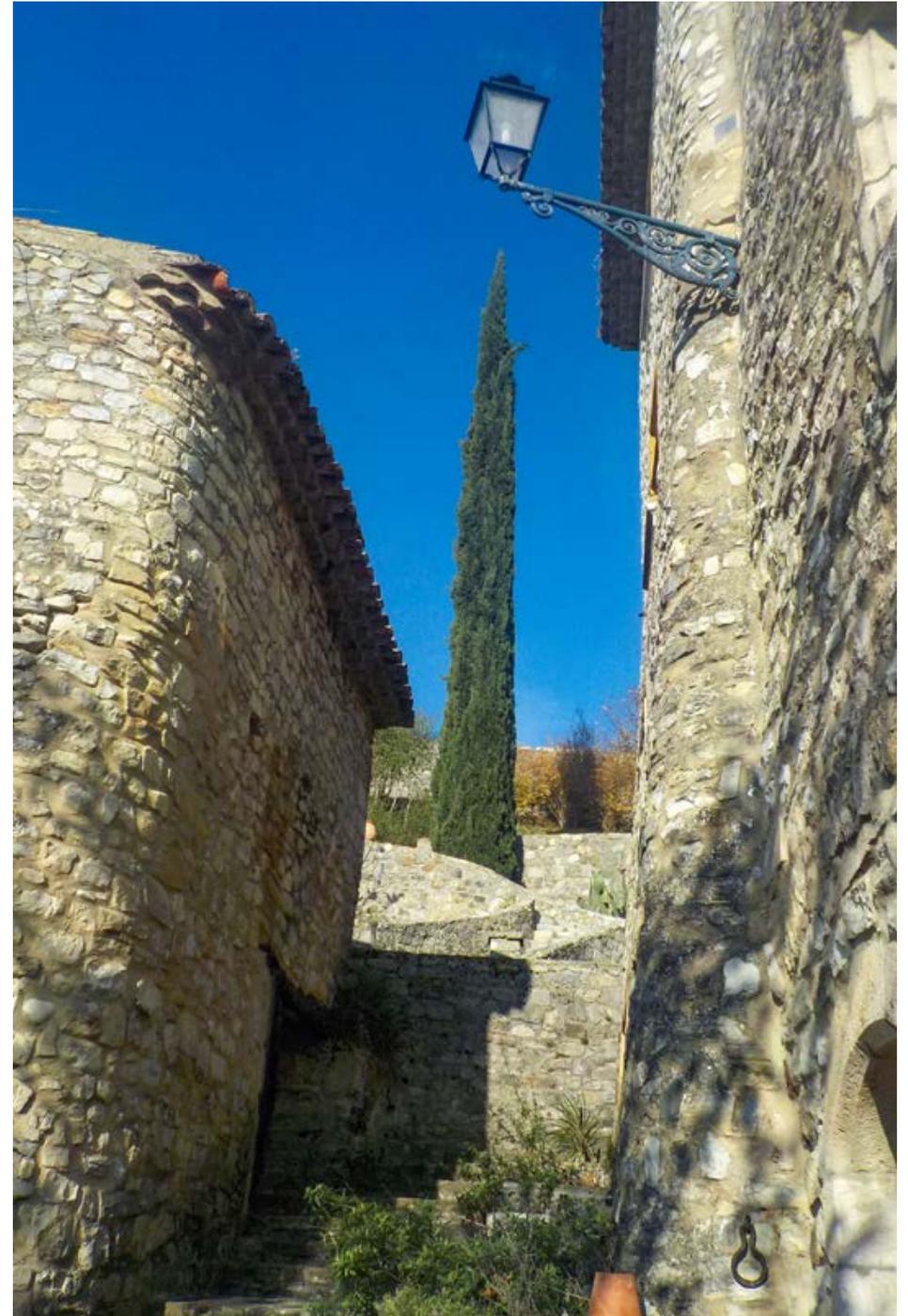


J'aime les arbres car il y a des couleurs et c'est joli. Ce que j'aime dans mon village, c'est le vieux Mirabel et la Drôme.



Le gardien de ce petit puits doit être drôlement fort pour le garder en vie. L'école est tombée, mais pas lui.

Ce que j'aime dans mon village, c'est la campagne et la rivière. Il s'y passe des choses extraordinaires, il y a de jolies maisons.





Dans mon village, j'aime me promener avec mon chien, regarder le paysage, aller au vieux Mirabel.



J'ai découvert de belles choses que j'avais déjà vues mais que je n'avais jamais regardées.





Dans mon village, j'adore la beauté des paysages d'automne, le rouge, le vert, le jaune et l'orange des fleurs. La nature, le temps et l'air pur.



C'est une maison géniale car elle n'a pas de muraille.
Elle laisse entrer la nature dans son architecture. La maison a autant de fleurs
que de lieux

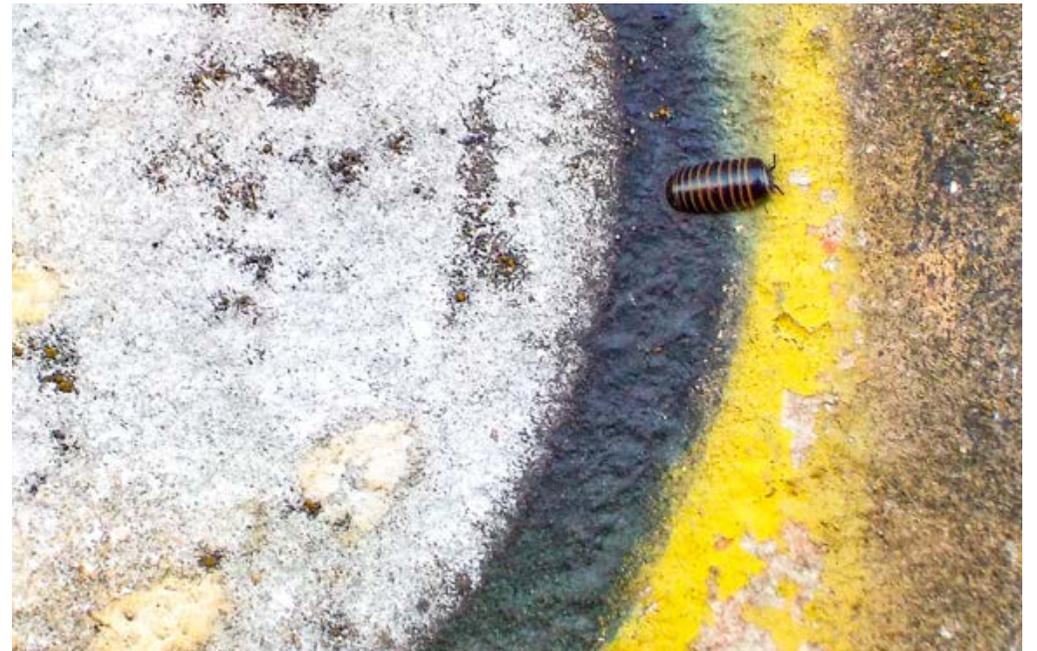


Belle star, prends la pose, jolie mante religieuse, tu vas devenir une célébrité.



Les animaux se frottent dans les feuilles fleuries. Ils volent dans le paysage, réjouis.

La mante religieuse prend la pose : « Laissez passer la star ! »





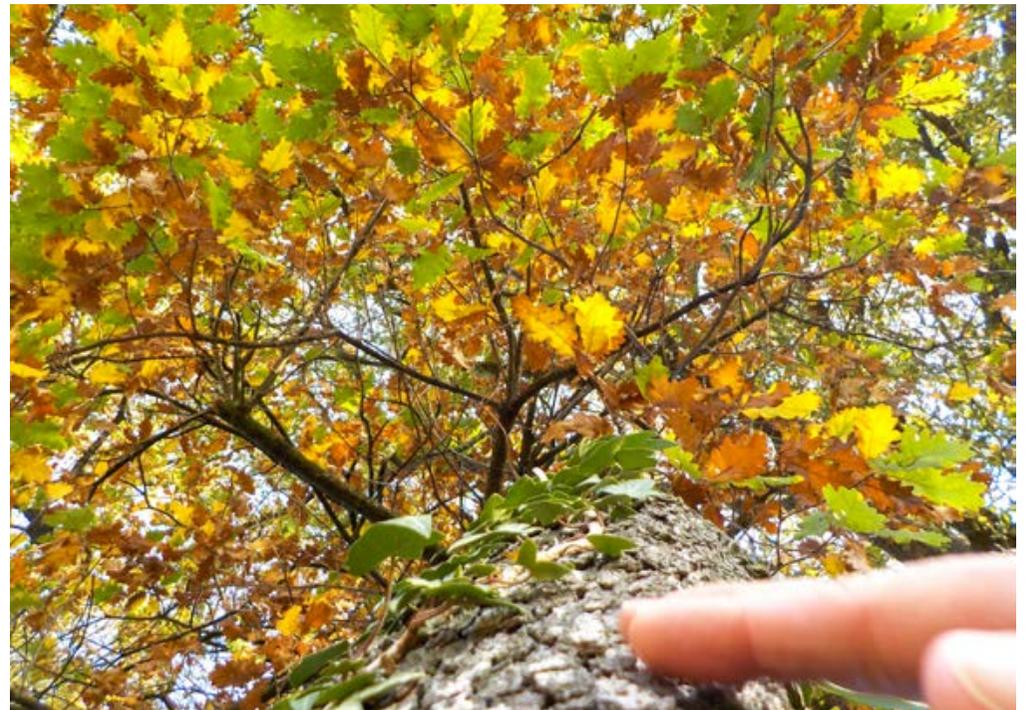
La différence, ça fait la beauté...





Si les montagnes pouvaient parler, elles nous diraient : « Vous, les jeunes, vous avez de la chance de pouvoir courir et sauter. Moi, j'ai jamais pu et maintenant je suis vieille, Je date des dinosaures et j'ai des rhumatismes. !







J'aime les formes que la nature fait avec les objets de la forêt.



La nature c'est tout doux ! La nature c'est trop beau !



Dans ce décor, je rêve de pouvoir m'envoler et de voler avec les oiseaux, de voir les nuages et de ne penser à rien, juste à être libre.



Petite balade au bord de la rivière bleue, LA DRÔME
Mais jusque où là-bas, là-bas, là-bas ???
Puis-je savoir ? Je ne sais pas...

Près de l'eau, j'imagine qu'il y a des milliers
de poissons de toutes les couleurs qui se
promènent dans les algues et les pierres...
Je me sens bien, relaxé et tranquille.

Je trouve que les photos transmettent des émotions. La manière de prendre une photo change tout. Quand vous regardez une photo, vous avez des émotions, mais si le sujet est mal mis en valeur, vous sentez moins d'émotions.

Pour prendre une belle photo, il faut faire la mise au point sur le sujet, et il faut aussi légèrement décaler le sujet. Bon, maintenant je vous ai dit tous les secrets pour prendre de belles photos.

Voilà, maintenant, à vous d'essayer. Enfin je ne suis pas un professionnel mais des professionnels sont venus dans mon école pour nous expliquer comment prendre des photos. D'ailleurs on est allés faire une balade en forêt avec l'association Lysandra.

Là-bas, j'ai pris plein de belles photos de la nature et ils m'ont donné beaucoup de conseils. J'étais un peu triste quand on retournait vers l'école mais j'avais tort : en réalité on allait à la Drôme. Là-bas, on a fait des mandalas naturels. Moi, j'ai fabriqué un mandala et je l'ai appelé « La joie du vent ». Après on s'est tous fait passer nos mandalas et ils étaient tous très beaux.